

Guatemala, 31 de julio de 2025.

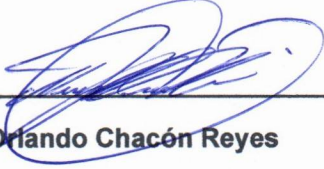
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

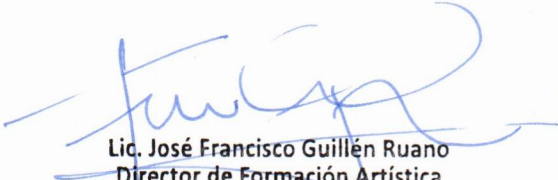
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-559-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F: _____


Nery Orlando Chacón Reyes

F: _____


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda, correspondiente al mes de julio del 2025.

F: _____

Nery Orlando Chacón Reyes

F: _____

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación del Curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de julio del 2025	Conoce los signos en la lectura musical fase VII	Ejercita los signos en la lectura musical fase VII	Capacitación en la lectura musical fase VII	Ejercitará los signos en la lectura musical fase VII	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	Ejecuta el tema Rey Quiche.	Ejercita el tema Rey Quiche.	Estudio del tema Rey Quiche.	Ejercitará el tema Rey Quiche.	
	Ejecuta el estudio de la melodía Hace Mucho, Mucho Tiempo del método Suzuki.	Ejercita el estudio de la melodía Hace Mucho, Mucho Tiempo del método Suzuki.	Estudio de la melodía Hace Mucho, Mucho Tiempo del método Suzuki.	Ejercitará el estudio de la melodía Hace Mucho, Mucho Tiempo del método Suzuki.	RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento
	Ejecuta estudio de melodías para ensamble.	Ejercita estudio de melodías para ensamble	Estudio de melodías para ensamble.	Ejercitará estudio de melodías para ensamble.	